

◀ 第一七三號 ▶

黃河鐵橋傾斜現已修理完竣

開封二十日電○陝州水位昨漲九公寸、今下午落四公寸、黑關口水勢無漲落惟大溜仍在南岸、上
頭頭堡、昨今被大溜沖入有塌壞、河務局正加緊搶修、蘭封河水漫口兩處、因水勢落故道水已退、鄭
州時接汪電已令黃河水利會召開六省黃河防汛會、(一)

○……孔祥熙將赴漢

近被任命爲東京中東路
轉讓會議代表團之財
政專門委員、(3)

【東京二十日路透電】
大義發而受軍事上

多雪月飛來
 以血簽字
 奮門、以救危亡之、吾人
 回憶民國四年之困難
 更應明瞭今日之困難
 當時有廖先生之應苦
 奮鬥、今日吾人之應苦
 生逢
 浙陸王學理、做到、蘇
 實爲先生至意、故吾人
 實爲先生至意、故吾人

人、已證明皆爲反動份
子、年三十歲、餘人份
間、俱類以其命爲賭犯
並附請求減刑、語氣極
知廖先生過去之大勇、
兄弟無須詳爲報告、茲
將廖先生大勇之由、
前密調、自可挽救國家
維艱重、吾人唯有繼續
先生大勇之精神、往

益州川菜口味最爲道地

益州飯店
本店廚師均係名手
一切器皿清潔美觀
電話二三三
東路土衛

電話二二

電話二二

南京婦女醫院 開診
▲主治科目 婦科 產科
▲門診午後一時至五時 出診午後六時至九時（星期日停診急症不在此限）

大光明戲院
 大光明戲院
 大光明戲院

週片巨聲有一天
天一後最日今

傑開 梅玉陳 明美
作口 星艷

片巨唱歌白聲綿纏艷佳

娘姑蘭芸

鏡爭的愛禮事愛的纏佳
紀門情教故戀綿艷

人怪學科 開映明日

一送一買票戲

為社會服務的
善美畫室

是：解決商店的營業難題
是：滿足人們的美的快慰

任務如下

- 1 設計商標圖樣
- 2 繪製商店廣告
- 3 繪製電影廣告
- 【拍製幻燈片用】
- 4 彩色人像放大
- 5 書畫藝術掛屏
- 9 代繪各種報眉
- 7 像片印邊圖案
- 【拍製印邊底片用】
- 【各種藝術文字】
- 9 裱繪黑白數字
- 10 繪結婚喜柬
- 11 繪建築圖樣
- 12 舞台戲劇節目

營業部：附設黨公巷中華
照相館內 康建路南京曉
報社內
面交價目：什銀五分

大行 兄弟大藥房介紹
驚龍學士 精神刻
的絕技

一寸平方刻一萬餘字幾分面積攝各種
深畫珍異之物不可多得知音者請面洽

(一) 抽籤之後。將抽中從良之妓女，送入齊良所，殊不知不到一月消息傳來，齊良所竟處處為協所揭發，以此種種事實而論，所謂禁娼者，不特完全失敗，反增成十萬婦女漸漸墮入黑暗的火坑，所謂給予人民的利益，便是京市一市，青年中百分之七十以上都患花柳病，故吾人在此，望當局順作有限制的開放，勿再作此掛羊頭賣狗肉之勾當也。

(二) 新市長

再談開娼

自首都禁娼以來，蘇州杭州亦同時頒佈禁令，施行以來，已將兩載，有識之士，不特認為完全失敗，而且甚有過之，單以首都一隅而論，據某醫師之檢查所得，京市青年中有百分之七十以上係花柳病患者，試問這流毒社會，暗害青年之甚，熟有過此者，此輩無智婦女，既未受過相當教育，復無生活技能，政府之禁令雖頒，而實不曾「白紙黑字」之空文，爲了要求生存，爲了要吃飯穿衣，此輩婦女雖撤消了公開賣淫的牌子，而仍不能不鬼鬼祟祟作秘密買賣之勾當，以致京市禁娼以來，私娼遍滿全市，與昔開放之時相較，突然增加數倍之多，一般龜奴老鴇，亦以首都所在，不乏遺官貴人，亦惟利是趨，紛紛廣集京市，設下街頭巷尾，每到華燈初上，粉白黛綠之輩，造化了現代都市之一角，苟當局有眼有珠，亦不能否認此種事實，而負責維持京市治安之警察廳，亦似爲專抓私娼而設，每月三十天，此種所謂行跡不潔之案件，最低限度有三五十起之多，每起以罰款十元而計，亦有數百元之多，尤以夫子廟一帶警局，聞每月最少亦有千餘元之多，此不僅爲警察廳增加一筆收入而已，杭州一市，市政當局，採取抽籤法以減少妓女，吾人猶憶前年（？）抽籤之後。將抽中從良之妓女，送入齊良所，殊不知不到一月消息傳來，齊良所竟處處為協所揭發，以此種種事實而論，所謂禁娼者，不特完全失敗，反增成十萬婦女漸漸墮入黑暗的火坑，所謂給予人民的利益，便是京市一市，青年中百分之七十以上都患花柳病，故吾人在此，望當局順作有限制的開放，勿再作此掛羊頭賣狗肉之勾當也。

南京地名對瀟

長樂路 北橋閣
永甯街 南浦廳
大悲巷 四象橋
草慈湖 三葉橋
雞鳴巷 三眼井
曹家橋 一枝園
瑞興廊 九里河
東關頭 百子亭

點滴 梅弟

女孩子常常罵追逐她的男孩子不要臉，其實，假若她不是女孩，而變成了少奶奶時，連不要臉的男孩子都不願意同她一道玩了。

是一個最不幸的人，付更人討厭的，是生了一付更人討厭的。

沒有病，原是一風——而不是一瘋——這真是一段笑話。

近來連日天氣酷熱，寒暑表恆在百度以上，而聯華二廠又是孤時曠野，故受日光之晒射，熱氣每鬱結於室內不散，雖有風扇及冰塊置諸座間，但各工作人員仍不免汗出如濡，燥熱難耐，可是獨有我們的總助理陳景堯毫不畏熱的終日理頭案上從事分

馬路無線電

〔泰術電〕○選官員，前集資購買獎券百張均未得中，昨又集得千餘元，定今日再往購買，務期達到獨贏之目的。

〔評事街電〕表叔祖與表孫女戀愛成功後，一般摩登青年均贊之曰：「是打破封建思想的急先鋒，是自由的創始者。」

〔門東電〕警廳已在此間救濟大旅館預定房間一百，預備遍請神秘小姐到此養精蓄銳，並施教以種種技術工作，修業期暫定一月。

幕計劃佈景等工作，有人曾問他，他却笑着說我是爲一風——而工作，簡直覺得非常風涼呢。

「出路」中之大戰場

聯華二廠，新製出品「出路」內有戰景一場，經於日前晚間在該廠露天影場攝製。事前由佈景師方沛霖指揮工人佈就戰地，鐵絲網，新式戰壕等景，偉大逼真，於八時開拍，導演鄭基舜，對軍常監極其豐富，故指揮主角鄭君芳及臨時演員百餘人工作，防禦及衝鋒陣陣等情形，有如真在火線。一時聯華二廠內槍聲砰砰，砲聲隆隆，喊殺之聲，驚動天地，仇敵激戰，奮勇向前，切努力殊堪嘉許。忘演員輩情緒緊張，不忘演戲，即在旁觀之軍隊中，直至十二時始拍完畢，但戲中濃厚的確煙。

材料和人物的面孔，却又抱着一個極風流溫柔的人們那罵女孩子卻不是蛇蝎心腸水，但是孩子咬破身體，意欲以身體供她吸乾，那部身體跳進禍水裏去。

是打破封建思想，是實行戀愛自由。

是打破封建思想，是實行戀愛自由。

內任律一稅捐、角六、角四(夜)、角五、角三(日):目價

院戲大民國

天一後最日今
品出大偉司公蒙拉派
片鉅感哀上無爲認美贊致一衆觀
作傑謙別劉演流導第一



THE MAN I KILLED

人雲夢

六字執二短名及新演自長宋加每
號一照本之有聞說宮在部映場
六演

電線無

會大音播

●寶之價無是●
●製鉅朽不乃●
品出司公蒙拉派

▲音樂府新聲▲

救濟本市金融

各方盼政府有具體辦法

本報記者採訪本市金融界人士，對於救濟本市金融，各方均極注意。據悉，本市金融界人士，對於政府之救濟辦法，多持保留意見。其理由如下：(一)本市金融，近來因受外匯影響，已趨於枯竭。政府如欲救濟，應先從穩定外匯入手。(二)本市金融，近來因受物價影響，已趨於混亂。政府如欲救濟，應先從穩定物價入手。(三)本市金融，近來因受利率影響，已趨於停滯。政府如欲救濟，應先從調整利率入手。以上三點，均為救濟本市金融之關鍵。政府如能具體實施，則本市金融必能轉危為安。

市黨部昨舉行

廖仲愷殉國紀念

江青各界亦開紀念會

昨日為廖仲愷先生殉國紀念日，本市黨部特於昨日舉行紀念大會。會中由主席致詞，追述廖先生之生平事蹟，並勉勵黨員，應效法廖先生之革命精神，為黨國前途而努力。會中並有廖先生之遺像，由黨員敬獻花圈。此外，江青各界亦於昨日舉行紀念會，各界人士均踴躍參加，場面極為熱烈。

舊事重提

中央政治區有取消說

據悉，中央政治區之設置，自成立以來，已引起各方之注意。近來，有少數人主張取消中央政治區，理由如下：(一)中央政治區之設置，僅為一行政區劃，並無實際意義。(二)中央政治區之設置，僅為一行政區劃，並無實際意義。(三)中央政治區之設置，僅為一行政區劃，並無實際意義。以上三點，均為取消中央政治區之理由。政府如能具體實施，則中央政治區必能取消。

鄭曉秀貪贓有據

仍須嚴辦歸案始可判決

鄭曉秀貪贓案，經法院審理後，已判決有罪。法院認為，鄭氏貪贓有據，情節嚴重，應予嚴懲。法院判決，鄭氏應處以徒刑，並沒收其貪贓所得。此外，法院並判決，鄭氏應賠償受害人之損失。以上判決，均為鄭氏貪贓案之最終結果。

支吾其詞

年安送紅而從有先詞

據悉，某官員在處理某項事務時，曾支吾其詞，試圖掩飾其真實情況。該官員之行為，已引起各方之不滿。政府如能具體實施，則該官員必能受到嚴懲。

姑尼小

遇表兄凡心動

小姑尼與表兄相遇，表兄心動，小姑尼亦心動。兩人相遇之經過，極為感人。小姑尼與表兄之相遇，不僅是兩人命運之轉折點，亦是兩人情感之起點。兩人相遇之經過，極為感人。

博愛醫院

中山路財政部東隔鄰

花柳白濁痔瘡

花柳皮膚專科

設科專科

內科 外科 婦科 兒科

國民醫院

地址：明瓦廊北口

電話：二二五二六

舒先生回來了

少年匆匆出外

舒先生回來了，少年匆匆出外。舒先生之歸來，不僅是家庭之喜事，亦是社會之喜事。舒先生之歸來，不僅是家庭之喜事，亦是社會之喜事。

小哀情

斷魂綺夢記

小哀情，斷魂綺夢記。小哀情之發生，不僅是個人之悲劇，亦是社會之悲劇。斷魂綺夢記之發生，不僅是個人之悲劇，亦是社會之悲劇。

樵山醫院

內外各科

樵山醫院，內外各科。樵山醫院之設立，不僅是市民之福音，亦是社會之福音。樵山醫院之設立，不僅是市民之福音，亦是社會之福音。

金銀

金銀價格表

品名	單位	價格
金條	兩	12000
金條	兩	12000
金條	兩	12000
金條	兩	12000
金條	兩	12000
金條	兩	12000
金條	兩	12000
金條	兩	12000
金條	兩	12000
金條	兩	12000

小哀情

斷魂綺夢記

小哀情，斷魂綺夢記。小哀情之發生，不僅是個人之悲劇，亦是社會之悲劇。斷魂綺夢記之發生，不僅是個人之悲劇，亦是社會之悲劇。

倬之朱

的類別雖多，而內容的大率一致。普遍全中國是家範而戶曉。十齡童子戲之趣則中國人又未嘗不問民族的入主觀，國家觀。又舊劇與國舊劇相互提花戲劇的藝術除外，僅僅把效果及教育與風氣的效

中國舊劇幾乎握有民族的這便恰用得着藝術的努力。

所謂戲是中國全民普遍的嗜好則所較爲易普遍的藝術，自然要歸到戲劇上。然而我們以已不希望舊劇改良了，我們看見了趙太俸，

我們的話劇真是白努力，他們的話劇則是無往不勝！新興與舊的時候我們自己也不免灰了時候也有些事可以使人們勞累的。有一些是國產影片中的眼光中應該是與話劇同等的。我想也不但是鬧端生，我想到最近來的影片，在地下流的影片時以後，居然下來也漸漸由技術的漸漸精工，有

余上沅，歐陽予倩的成熟了的。我們也看見西皮二黃表現的方法的笨拙了。我們在這時候是決心來普遍話劇的時候了。我想假如將話劇去了題材的文人學士的贅價，去了民衆的見所未見的摩登人物，去掉了那些民衆生活中所無的事例，這東西未必是不懂的東西罷。藝術是人類的本行爲，我不相信一提到使人家不懂；惟其取材奇出於狹，則是自絕於多數。過去的演說話劇，一是布譯劇本，外國人的生

抄襲 抄襲，要起碼編者人的精力有限，國內的小刊物雜誌和章草又是那麼多，當然是難以顧及的。『幾個文人士素描』的作者汪君的通信處是建康路二七九號，得到先生的告發信後，當處停付稿費，並在此警告汪君及其他投稿者以後勿再有此類稿子再投稿人的抄襲與最後版面的面子無關，更與我留學日本無關。意是令人欽敬的，先生的措辭也未免太不慎重了。至於先生的版面未便連命刊載，這短文，想來也可以算是更正了呢。

關於轉載「致洪深」的刊誤
原文：論到一位
中外新聞編者：

得刊第八回，見轉載最後版而我之「洪深」一處，惟其中致誤百出，敬希即爲更正，以免誤會。

一、基於提及洪深兩個字的（頁六第一行）

原文：甚至於「怕」提及洪深兩個學的

二、關於作那貧民劇趙閻王（頁六第十二行）

三、那貧民劇趙閻王，答復余熊之徒來（頁六第十五行）

原文：答復余能「一徒」衆的

四、那我洪深兩個名字（頁六第八行）

原文：那我洪深個「字」的名字

五、上海電劇社壇（頁六第十二行）

原文：上海「影劇」兩「壇」

段第二行) 十、一個理解力薄弱聰
原注：「一曉」贈
子。力幼雅心動搖份
子。(頁六第六二段)
第十九(二六兩行)
薄弱：「一個理解力
的動搖份子
十一、一女使和牡丹」
(頁六第六二段第二
十三行)
原注：歌女紅牡丹
十二金洋與牌酒。(頁六
第二段第卅一)

六、智識份子的印貼利更追亞，和小資產階級的機會主義的功利觀利
(頁六第廿六七兩行)
原文：小資產階級的印貼利更追亞，和機會主義的功利觀念
七、還愛國悲劇 (頁六第卅二行)
原文：「這」愛國悲劇
八、智識份子的印貼利更追亞，和小資產階級的
十三在杜萊崙 (頁六第
三段第二十三行)
原文：在村美路
十四在想你。而抱嘆的
第廿八行)
原文：(頁六第三段
第廿八行)
原文：在你想。而
抱嘆的。
至於別的標點與小
錯誤，那不再佔去貴刊
的寶貴的篇幅了。謝謝
順頌
著安 卜少夫敬上
八月十八日

2. **蛹**

董修聿的被捕，是因為他參加一種政治工作。同時那正是最黑暗的時代，軍閥像毒惡的蜘蛛一樣，到處撒着偵探的索網。

第二天的早晨，他得到警廳打探她丈夫的消息。

據說當天夜裏便解往 P 城去。

她打點了幾塊錢，帶着兩歲的孩子，便做了火車上 P 城。

她從火車上下來，走在 P 城寬闊的街市上，便像一雙針，掉在海折裏。

街上，車，馬，人，像潮水一樣湧來。

喧鬧的聲音，得吵叫人們有些耳聾。

她茫然。

她想扯住一個人就問：她丈夫

但是，人們却忙得好像誰都不理會她。

她在這不知究竟有怎樣大的大城裏彷徨着，彷徨着。

誰都知道，這大城裏每日都有多少人是這樣熬天的在街上彷徨失了。

她抱着孩子，兩隻胳膊痛得要

她兩眼發黑，兩隻腿發麻，彷彿一步一步地陷在棉花上。

但是她是彷徨着。

萬曼

活。二是創作劇本國內上級組織東人的生活，這原是沒有普遍性的東西，當然不能求其普遍，再則從事的人，缺乏長期訓練。演來也未見得恰如其分。精彩。本來在這一萬人中，也都是勉強而行，又怎能求到一萬人以外呢？因為這如此許多的想法，我們對於話劇或者不見得是應當放棄的罷。

近來政府方面對於戲劇方面，

新裝京市模型
 荷花依然滿放
 本京西門外慈恩湖係六朝盛莫悉之故居自前歲水淹棧子園
 現京市各街道雖依然舊觀而新設之賭遊京市模型樓上最
 玲瓏精巧市井街市之景無不備具
 有湖山佳景常開像樓亦均開為茶館酒樓以供遊京市者之
 路過往來之客觀此炎夏月間為酒樓茶館以供遊京市者之
 汽船往來是絕無所有日該社備有船隻細軟遊京市者之
 水陸兩頭岸上女藝生清潔潔得相幫勝遊京市者之
 聚南寺頭岸上女藝生清潔潔得相幫勝遊京市者之

電話二二三六四號

內科 外科 產科 婦科 兒科 牙科 眼科 耳鼻喉科 皮膚科 泌尿科 性病科 檢驗科 放射科 藥劑科 檢驗科 牙科 眼科 耳鼻喉科 皮膚科 泌尿科 性病科 檢驗科 放射科 藥劑科

附設戒煙 無痛苦 照常工作 負成除 長 吳達三

醫學士

開辦
 紀念
 康價
 月兩
 第壹
 夫人
 上廟
 沐堂
 忠堂
 古文
 海黃
 文山
 府註
 册
 醫古
 金銀
 取
 開辦
 紀念
 康價
 月兩
 第壹
 夫人
 上廟
 沐堂
 忠堂
 古文
 海黃
 文山
 府註
 册
 醫古
 金銀
 取

▲國民政府府冊▲引致衛生試驗會發上

矮瓜精
 口實藥原科採用吉林林藥山藥製成以珍貴補品製煉成精藥性和平力服後精神爽快體力服半年安然絕疾非市上代補物可比也加料大罐大洋二元旅行家欲每瓶一元
 達製藥廠總發行
 首都國民大藥房總經理
 地址：唱樓西街三十號▲其他藥房均有代售
 應診時間
 每日上午八時

程瑞卿

應診時間
上午九時至下午二時
廣告地址
心城起點上
福至日
藥街內

按時候診 午檢出診

謝美送國現彰彰師專門電機藥房技藝高上擔保八倍
始終不變原班現彰彰師專門電機藥房技藝高上擔保八倍

始終不變原封現前開始點碼
 折持報新來
 折死省



又可保持常久正一補兩得
 髮衣黑永不退至男女招待
 歡迎惠臨▽

地址 中山路司法院對面
 電話 二九一四號

本銀七兩
報用信
有刊位
實位
箱原
付者
每付
日途
號停
收登
費日
角不
退
款時
亦以
不前
得移
止作
別用
至位
用一
見八

行之某報徵求通俗長
小說三篇稿費千字一
可寄本報二十號信箱

遺失聲明
方私章一盒內
形上刊夏澤膏章爲
不鄙慎

要詳濟物美之生片請到
心心照相館

鄭豕居啓事

遺失傳應發給旅差

金

犧牲爲酬達主

電話三一八六七

川榮之王

相館

地址 太平路
花牌樓

電話 二二四
二二四
二二四

川榮誰家好
春風小窗樓
麗大批時

黃泥崗念六號

丹鳳街

調經女寶

每瓶一

卷之四

士博科牙美留
康兆尹
病齒切一治專
樓醫院 路(鼓 首中山 鼓樓南 地址:
邊南)

士學醫科齒日留
華文劉
二院板政地各口拔齒
八電橋府址種腔齒專
八電橋西醫外治
號二橋石民牙科療

令藥品
樂房
齊選購

地址中華北路
電話二六三七

二、以服之效驗如